

COLOQUIO
FRONTERAS Y MIGRACIONES ENTRE POESÍA Y FILOSOFÍA EN CHILE III

Organizan:

**Centro de Estudios del Pensamiento Iberoamericano de la Universidad de
Valparaíso (CEPIB-UV).**
**Doctorado en Ciencias Humanas, mención Discurso y Cultura de la Universidad
Austral de Chile (UACH).**
Proyecto de Investigación Postdoctoral FONDECYT N° 3220263.

Fundamentación

Continuando los coloquios anteriores organizados por CEPIB-UV “Migraciones visuales entre arte y poesía en Chile” (2021) y “Migraciones visuales entre arte y poesía en Chile II” (2022) y los libros “Tensiones del pensar” (2016) y “Cien años de Los Heraldos Negros” (2018), el actual coloquio se propone continuar el diálogo y las tensiones entre disciplinas, géneros, prácticas y escrituras, pero enfocándose en la relación entre filosofía y poesía (en sus diversas vertientes y producciones).

A partir de una discusión fructífera entre fronteras, límites, desplazamientos y contaminaciones, este encuentro quiere propiciar dos aspectos claves: primero, profundizar el vínculo entre conceptos, imágenes y figuras; y, segundo, situarse en vínculo con la poesía y lxs referentes chilenxs.

De esta manera, se buscará abordar por medio de la poesía, el pensamiento que esta escritura ha propiciado en términos teóricos, prácticos, políticos, estéticos y situados.

La convocatoria está abierta a plasmar en una ponencia el pensamiento desplegado a partir de unx o más poetas chilenxs en el nudo de la poesía y la filosofía, en su carácter abierto, inter y transdisciplinar, siguiendo la tradición de estos coloquios y libros de contrabando entre fronteras móviles y siempre en suspenso.

PROGRAMA
COLOQUIO FRONTERAS Y MIGRACIONES ENTRE POESÍA Y FILOSOFÍA EN CHILE III
Fecha: Viernes 6 de octubre
Lugar: Universidad de Valparaíso, Facultad de Humanidades
Modalidad híbrida

| HORARIOS | ACTIVIDAD | Ponencia | AUTORES |
|----------------|--|--|---|
| 09:00 – 09:30 | Presentación del coloquio | | Patricio Gutiérrez (CEPIB-UV) Cristóbal Olivares (UACH) |
| 09:30 – 10:30 | Poesía e imagen. Conversación entre Verónica Zondek y Jorge Polanco. (Por Zoom) | | |
| 10:40 – 11: 45 | Mesa 1 Modera: Gonzalo Jara | Prácticas poéticas latinoamericanas como vinculación entre <i>poiesis</i> y <i>ethos</i> . | Isidora Vicencio (UACH) |
| | | Una resistencia filosófica y poética al desarraigo en la obra de Jorge Teillier. (Por Zoom) | Luis González |
| | | Imagen poético-filosófica del desierto en Andrés Sabella: Memorias y Territorio del Norte de Chile. | Celsio Arceu (UV) |
| 11:55 – 13:00 | Mesa 2 Modera: Jorge Polanco | Dar la palabra: a propósito del <i>Réquiem</i> de Humberto Díaz-Casanueva. (Por Zoom) | Guillermo Moreno Tirado (UFRO) |
| | | Desbordes poesía/pensamiento: la lectura de Humberto Díaz-Casanueva sobre la “ontología poética” de Heidegger. | Pablo Alvarado Muñoz (UACH) |
| | | La experiencia no-dual en la poesía de Olga Acevedo: entre mística y compromiso político. (Por Zoom) | Natalí Aranda Andrades (Universidad Complutense de Madrid) |

| | | | |
|---------------|---|---|--|
| 13:00 – 14:30 | Almuerzo | | |
| 14:30 – 15:35 | Mesa 3 Modera: Claudio Berríos | El Autor y el Libro en el pensamiento de Félix Guattari y Juan Luis Martínez. | Leonello Bazzurro (Universidad de Warwick) |
| | | Pre-parrando los 40 años de «Sobre Árboles y Madres» de Patricio Marchant: «Antimétodo Violeta Parra» y «Filosa Lucila». | Jorge Gutiérrez Pizarro (ULS) |
| | | Juan Luis Martínez y el “Homenaje a Patricio Marchant”. | Cristóbal Olivares (UACH) |
| 15:40 – 17:00 | Mesa 4 Modera: Martín Ríos | Poesía como expresión de un (des)hogar en <i>PAF</i> . | Gustavo Anguita |
| | | POEMA, FILOSOFEMA: ¿por qué Heidegger se torna grotesco cuando le da por escribir poemas? | Andrés Ajens (UMSE) |
| | | “Ardan todos los ritmos que no se pueden bailar”: aproximaciones filosóficas para un pensamiento político del ritmo en la poesía, desde una lectura de <i>Fuerza Bruta</i> de Maha Vial. | Pablo Inostroza Álvarez (UACH) |
| | | La materia de la República. Spinoza en la poesía de Guillermo Matta. (Por Zoom) | Alejandro Fielbaum (Universidad de París-Est Créteil) |